

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
РЕСПУБЛИКИ КАРЕЛИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ  
«РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ДЕТСКИЙ ЭКОЛОГО-БИОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР  
ИМЕНИ КИМА АНДРЕЕВА»**

---

185035, г. Петрозаводск, ул. Древлянская набережная, д.22а. Тел.: (8142) 77-30-72, 77-46-62. Факс: (8142) 77-30-72, 77-47-24.  
E-mail: rdebc-karelia@yandex.ru

*Тематика программы: «Природа. Экология. Культура»*

**Программа площадки дневного пребывания  
«Эко-этно»**

Автор:

**Пюльзю Екатерина Арновна, методист**

Контакты:

г. Петрозаводск,

ул. Древлянская наб. 22а,

раб: 77-46-62; rdebc-set@mail.ru

**г. Петрозаводск, 2016 г.**

## Оглавление

1. Тематика: «Природа. Экология. Культура» .....	3
2. Название: Программа «Эко-этно» .....	3
3. Цель и задачи .....	3
4. Рекомендуемый возраст детей. ....	3
5. Продолжительность программы. ....	3
6. Место проведения программы: .....	4
7. Опорные понятия (понятийный словарь). ....	4
8. Вещный ряд.....	6
9. Методический репертуар занятия. ....	6
10. Научно-методические пособия. ....	6
11. Расписание программы. ....	7
12. Сценарий игры-викторины «Эко в этно». ....	8
13. Библиографический список .....	12
Приложение 1 .....	13

## **1. Тематика: «Природа. Экология. Культура»**

### **2. Название: Программа «Эко-этно»**

В последнее время вопросы этнокультуры карельского народа получили широкое и интенсивное обсуждение в научной и общественной жизни.

Но культура бывает не только национальная, но и экологическая. Что будет, если объединить эти два понятия? Одной из важных составляющих формирования экологического сознания является отношение человека к окружающей его природе, желание и умение взаимодействовать с природными объектами, разумно использовать дары окружающего мира для построения и поддержания собственной жизни и быта. Таким образом, на примере взаимосвязи и взаимодействия своих предков - карел с природными объектами можно познать, изучить роль природы в жизни человека!

### **3. Цель и задачи**

**Цель:** практико-ориентированное изучение роли природы в быте и фольклоре карел.

**Задачи:**

1. Создать условия для разностороннего проявления способностей и реализации творческой личности.
2. Создать условия для формирования общей экологической культуры обучающихся.
3. Развить интерес обучающихся к познанию природы родного края.
4. Создать условия для повышения интереса и формирования доброжелательного отношения к национальной культуре карел и их традициям.
5. Показать взаимосвязь и взаимодействие природы с бытом и фольклором карел.

### **4. Рекомендуемый возраст детей.**

Возраст участников: 9-12 лет

### **5. Продолжительность программы.**

По продолжительности программа рассчитана на 5 дней (ежедневно с 10.00 до 14.00), 20 часов

## 6. Место проведения программы:

- База ГБОУ РК ДОД «РДЭБЦ им. Андреева»: оборудованные классы, музейно-образовательный комплекс центра, в который входит «Мини-зоопарк», «Оранжерея», «Дендрарий» и «Берендеево царство»;
- БУ «Центр национальных культур и народного творчества Республики Карелия» (занятия). БУ «Национальный музей Республики Карелия» (выставки и мастер-классы).

## 7. Опорные понятия (понятийный словарь).

**Экология** — это наука о нашем общем доме, о связях между живыми существами и окружающей их средой, между человеком и природой.

**Экология** (второй вариант) — это наука, изучающая все сложные взаимосвязи в природе

**Этнос** — исторически сложившаяся на определенной территории устойчивая совокупность людей, обладающих общими, относительно стабильными особенностями культуры (в том числе языка), а также сознанием своего единства и отличия от всех других подобных образований (самосознанием), фиксированным в самоназвании (этнониме).

**Карелы** — финно-угорский народ, проживающий в основном в России (в Республике Карелия, Ленинградской области, Тверской области, а также на востоке Финляндии), давно сложившаяся этническая группа, у которых есть свой язык, свои традиции, песни, танцы, свои костюмы и т.п.

**Фольклор** — народное творчество, чаще всего устное. Художественная, коллективная, творческая деятельность народа, отражающая его жизнь, воззрения, идеалы, принципы; создаваемые народом и бытующие в народных массах поэзия, народная музыка, театр, танец, архитектура, изобразительное и декоративно-прикладное искусство.

**Быт** — общий уклад жизни, совокупность обычаев, нравов, присущих какому-либо народу; сфера, включающая как удовлетворение материальных потребностей людей (в пище, одежде, жилище, поддержании здоровья), так и освоение духовных благ, культуры, общение, отдых, развлечения.

**Мутовка** — предмет кухонной утвари, палочка с крестовиной, кругом, спиралью, который карелы использовали для взбивания или взбалтывания.

**Порты** — карельские мужские штаны, неширокие, длинные, сужающиеся книзу, доходящие до щиколоток.

**Кантеле** — национальный карельский щипковый струнный инструмент, который раньше делали из кожи, а потом из дерева, выдалбливая внутренности, сверху оформляли крышку.

**Йоухикко** — финский и карельский традиционный смычковый инструмент, для изготовления которого используется ель, сосна или берёза. По форме представляет собой неглубокое корытце с широким фигурным грифом со специальным вырезом для руки.

**Толокно** — мука из зёрен овса или ячменя, которые предварительно пропариваются, высушиваются, обжариваются, очищаются и толкутся. Технология изготовления толокна отражена в названии (от слова «толочь»).

**Сканцы** — национальное выпечное праздничное изделие карелов и вепсов, которое готовили из ржаной или ячневой муки, просеянной несколько раз. Иногда добавляли пшеничную муку.

**Калитки** — национальное карельское блюдо, выпечные изделия из ржаного пресного теста с начинками, наливками, намазками или припеками.

#### **Карельские слова и выражения:**

меня зовут – minun nimi on

я живу в Петрозаводске – minä elän Petroskois

я тебя люблю - minä suvaicen sinuu

у меня есть кошка - minul on kazi

у меня есть собака - minul on koiru

корова – lehmä

лошадь – hebo

кошка – kazi

коза - koza

курица – kana

осина – huabu

береза – koivu

дуб – tammi

таракан – torakka

лягушка – sumakko

улитка – etona

голубь – kyuhku

ворон – korppi

петух – kukki

ёж – silli

лес – metchu

озеро – järvi

земля – maä

платок – poikku

## **8. Вещный ряд.**

В программе «Эко-этно» использовались объекты музейно-выставочного комплекса эколого-биологического центра: животные мини-зоопарка, растения (более 200 видов из 50-ти различных семейств), экспонаты «Берендеева царства» (чучела животных, объекты живой и неживой природы, макеты).

Нематериальное наследие: национальный карельский фольклор (танцы, сказки, обряды, устное народное творчество), ремесла, язык.

Экспонаты БУ «Национальный музей Республики Карелия» (выставки «Натуральное хозяйство», «Карельская изба» и мастер-класс «Приготовление калиток»).

## **9. Методический репертуар занятия.**

Программа площадки дневного пребывания «Эко-этно» основывается на интерактивном подходе к изучению роли природы в жизни человека, на примере изучения взаимосвязи и взаимодействия карельского народа с природными объектами.

Каждый день программы имеет своё уникальное название: "Природа на языке карел", «Мир природы в фольклоре карел», «Растения и животные в быте и костюме карел», «Эко-еда карел», «Эко в этно».

В зависимости от тематики дня, ребятам были предложены соответствующие формы работы: игры (творческие, командообразующие, коммуникативные), интерактивные/тренинговые занятия (по карельскому языку, национальным танцам, играм, созданию карельских костюмов, традиционным занятиям карел), экскурсии (в мини-зоопарк, оранжерею, Берендеево царство), мастер-классы (по приготовлению калиток), коллективно-творческие дела (постановка карельских сказок), игра-викторина (обобщающая, завершающая игра «Эко в этно»), рефлексия (обратная связь по итогам каждого дня, обмен мнениями, обсуждение)

## **10. Научно-методические пособия.**

На программе площадки дневного пребывания «Эко-этно» используются компьютерные/мультимедийные презентации («Знакомство», «Карельские костюмы», игра-викторина «Эко в этно»), видеоряд («Карельские игры и танцы»), фотографии (постановка карельских сказок, игра «Собери карельский рецепт»), а также музыкальное сопровождение (фоновая музыка, композиции для коллективно-творческих дел, в течение игр, экскурсий).

## 11. Расписание программы.

### *День 1. «Природа на языке карел»*

<b>Время</b>	<b>Тема</b>
10.00-10.20	Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с программой площадки. Сбор ожиданий. Принятие «правил работы».
10.20-11.20	Игровой тренинг «Давайте познакомимся!»
11.20-11.45	Интерактивное занятие «Природа на языке карел»
11.45	Выход в БУ «Центр национальных культур»
12.00-13.00	Интерактивное занятие по карельскому языку.
13.00-13.40	Экскурсия «Мини-зоопарк» (с использованием карельских слов).
13.40-14.00	Подведение итогов дня, рефлексия, игры

### *День 2. «Мир природы в фольклоре карел»*

<b>Время</b>	<b>Тема</b>
10.00-10.45	Тренинговое занятие «Мир природы в фольклоре карел»
11.45	Выход в БУ «Центр национальных культур»
12.00-13.00	Мастер-класс «Карельские игры и танцы»
13.00-13.40	Коллективно-творческое задание «А в карельских сказках...»
13.45-14.00	Подведение итогов дня, рефлексия, игры

### *День 3. «Растения и животные в быте и костюме карел»*

<b>Время</b>	<b>Тема</b>
10.00-10.45	Игровое занятие «Растения и животные в быте и костюме карел»
10.45	Выход в БУ «Национальный музей Республики Карелия»
11.00	Выставка «Натуральное хозяйство»
12.00	Занятие «Карельский костюм»
13.00-13.40	КТД «Одень меня!»
13.45-14.00	Подведение итогов дня, рефлексия, игры

### *День 4. «Эко-еда карел»*

<b>Время</b>	<b>Тема</b>
10.00-11.00	Игровое занятие «Эко-еда карел»
11.00-11.45	Экскурсии «Оранжерея» и «Берендеево царство»
11.45	Выход в БУ «Национальный музей Республики Карелия»
12.00	Мастер-класс «Калитка»
13.00-13.40	КТД «Собери карельский рецепт»
13.45-14.00	Подведение итогов дня, рефлексия, игры

### *День 5. «Эко в этно»*

<b>Время</b>	<b>Тема</b>
--------------	-------------

10.00-11.00	Занятие «Природа – защитница во время войны»
11.00-12.30	Обобщающие творческие игры, игра-викторина «Эко в этно»
12.30-13.00	Упражнение «Теперь я это знаю!»
13.00-14.00	Подведение итогов площадки дневного пребывания «Эко-этно». Вручение свидетельств, обмен мнениями о проведенном времени.

## 12. Сценарий игры-викторины «Эко в этно»

**Цель:** обобщение и закрепление знаний учащихся, полученных в ходе посещения площадки дневного пребывания «Эко-этно».

**Продолжительность:** 45 минут

**Возраст:** 9-12 лет

**Помещение:** обычный кабинет, класс, свободный от столов

**Оборудование, материалы:** стулья по количеству участников, ноутбук, проектор (для фонового показа презентации), фоновая карельская музыка, игровое поле (м.б. на ватмане/ доске/ встроено в презентацию), маленькие листочки и ручки на команды.

**Подготовка:** 1 человек-помощник, который будет выполнять роль жюри и работать с ноутбуком (включать музыку, переключать кадры)

### Ход игры-викторины:

В кабинете расставлены стулья по 3-м командам, полукругом, чтобы участникам было видно ведущего; играет фоновая карельская музыка.

Все участники заходят в кабинет и в случайном порядке занимают свободные места.

*Ведущий:* «Terve! Здравствуйтесь ребята! Пришел час подвести итоги, узнать, что вам удалось узнать и запомнить за прошедшие 5 дней. Мы начинаем с вами игру-викторину «Эко в этно». Как вы уже догадались, вам нужно будет вспомнить все о карелах и окружающей их природе: традициях, фольклоре, быте, одежде и т.п. Вы готовы?»

*Дети:* «Да!»

*Ведущий:* «Тогда начинаем. Сегодня в игре участвуют 3 команды. Итак, у вас есть ровно 1 минута, чтобы придумать название своей команде. Поехали!»

Участники придумывают названия, озвучивают их, а человек-помощник фиксирует их себе на лист бумаги.

*Ведущий:* «Отлично, названия команд есть, участники готовы, а как же мы будем играть? Внимание, правила игры-викторины: перед вами игровое поле (показываем на экране или ватмане)»

<p><b>Язык карел</b></p> <p>1 1 1</p> <p>2 2 2</p> <p>3 3</p>	<p><b>Одежда карел</b></p> <p>1 1</p> <p>2 2 2</p> <p>3 3</p>
---	---

<b>Фольклор карел</b> 1 1 2 2 3 3	<b>Еда карел</b> 1 1 2 2 2 3 3
<b>Все о природе карел</b> 2 2 2	

*Ведущий:* «Перед вами 5 категорий: язык карел, одежда карел, фольклор карел, еда карел и все о природе карел. В каждой категории есть вопросы различной сложности: самые простые на 1 балл (жёлтый цвет), посложнее – на 2 балла (зелёные цвет) и сложные – на 3 балла (красный цвет).

Команды по очереди выбирают категорию и сложность вопроса. Ведущий зачитывает вопрос и начинается отсчет времени (вкл. музыка «тиканье часов»). Команды должны за 1 минуту обсудить ответ, написать его на листочке и быть готовым поднять его. Ответы готовят все команды. По команде ведущего, команды поднимают написанные ответы вверх, жюри быстро просматривает ответ и записывает, кто ответил верно. Ведущий озвучивает правильный вариант ответа и говорит, какая команда, сколько баллов получает. Общее количество баллов фиксирует жюри».

*Ведущий:* «Все ли понятно?»

Если возникают вопросы, ведущий все разъясняет, если все понятно, то дает старт викторины и первой команде предоставляется право выбрать вопрос.

У ведущего есть личные записи, в которых прописаны все вопросы. В процессе игры, жюри может оглашать промежуточные результаты.

### **Вопросы к категориям:** **Категория «Язык карел».**

#### ***Вопросы на 1 балл:***

1. Переведите на русский язык слово: metchu (Ответ: лес)
2. Переведите на русский язык слово: jarvi (Ответ: озеро)
3. Переведите на карельский язык слово: земля (Ответ: маа)

#### ***Вопросы на 2 балла:***

4. Переведите на русский язык слово: torakka (Ответ: Таракан)
5. Переведите на русский язык слово: minun nimi on Lena (Ответ: Меня зовут Лена)
6. Переведите на русский язык слово: kazi (Ответ: кошка)

#### ***Вопросы на 3 балла:***

7. Переведите на карельский язык слово: платок (Ответ: роікку)
8. Переведите на русский язык слово: Mina suvaicen sinuu (ответ: Я тебя люблю)

### **Категория «Одежда карел».**

#### ***Вопросы на 1 балл:***

1. Из какого растения карелы чаще всего делали одежду? (Ответ: лён)
2. На чем карелы ткали одежду? (Ответ: на ткацких станках)

**Вопросы на 2 балла:**

3. Щеткой из щетины какого животного вычесывали лен? (Ответ: свинья)
4. Как назывались карельские мужские штаны? (Ответ: порты)
5. С каким животным карелы сравнивали женщину? (ответ: корова)

**Вопросы на 3 балла:**

6. Как назывался женский головной убор, полностью закрывающий волосы? (Ответ: кокошник).
7. Этот атрибут мужской одежды карел, благодаря круговому расположению, защищал их от злых духов. (Ответ: пояс)

**Категория «Фольклор карел».**

**Вопросы на 1 балл:**

1. Какой это жанр? Спеть песню! (Ответ: песня)
2. Как называется фольклорный жанр, состоящий из тихого, нежного пения? (Ответ: колыбельная).

**Вопросы на 2 балла:**

3. Как называется жанр фольклора? Произведение волшебного характера, обычно со счастливым концом. (Ответ: сказка)
4. Как называется национальный карельский щипковый инструмент, который раньше делали из кожи, а потом из дерева, выдалбливая внутренности, сверху делая крышку? (Ответ: кантеле)

**Вопросы на 3 балла:**

5. Как называется этот жанр? «Как на горке, на горы, там дерутся комары, два дерутся, два смеются, два убитые лежат» (Ответ: небылица)
6. Чему учит карельский фольклор? (Ответы могут быть разнообразны)

**Категория «Еда карел».**

**Вопросы на 1 балл:**

1. Какая мука входит в состав теста калиток? (Ответ: ржаная)
2. В какой день недели карелы обычно готовили калитки? (Ответ: воскресенье)

**Вопросы на 2 балла:**

3. Какое мясо реже всего ели карелы? Варианты: говядина, свинина, баранина. (Ответ: свинина).
4. Из какого злака готовили манную крупу? Варианты: рожь, овес, пшеница, ячмень (Ответ: пшеница)
5. Как назывался кухонный предмет, который карелы использовали для взбивания или взбалтывания? (Ответ: мутовка)

**Вопросы на 3 балла:**

6. На какой обряд, на какое событие карелы готовили овсяный кисель? (Ответ: на свадьбу).
7. Если калитка имеет квадратную форму, то человек, какой национальности ее приготовил? (Ответ: вепс)

## Категория «Все о природе карел».

### **Вопросы на 2 балла:**

1. Сколько примерно процентов от общей численности РК составляют карелы? (Ответ: 7,4 %)
2. Наука, изучающая взаимосвязь живых существ с окружающей их средой, между человеком и природой. Что это? (Ответ: экология).
3. Какой город издавна считается столицей карел? (Ответ: Олонец).
4. Какова численность населения Республики Карелия? (Ответ: 632 533)
5. Что это? Исторически сложившаяся на определенной территории группа людей, у которых есть свои традиции, язык, культура и т.п. (Ответ: этнос).

Когда ответы на вопросы всех категорий получены, жюри подводит окончательный итог. Оглашается команда, которая набрала самое большое количество баллов

*Ведущий:* «Спасибо вам, ребята, за участие в игре-викторине. На самом деле не столько важно, кто, сколько баллов набрал, а важнее то, что вы узнали много нового, полезного о ваших предках и о том, какую незаменимую роль играла природа в их быте, фольклоре и традициях!»

Стоит отметить, что все знания, сведенные в вопросах к викторине, ведущий программы даёт детям в течение предыдущих 5 дней программы на интерактивных занятиях, мастер-классах, играх. И викторина позволяет актуализировать и закрепить общие моменты.

### 13. Библиографический список

1. Большой русско-карельский словарь (ливвиковское наречие) = Suuri ven'a-karjalaine sanakniigu (livvin murreh) / Бойко Т. П., Маркианова Л. Ф.; Российская Академия наук, Карельский научный центр, Институт языка, литературы и истории. — Петрозаводск: Verso, 2011. — 400 с.
2. Зеленин Д. К. О старом быте карел Медвежьегорского района Карело-Финской ССР // Советская этнография. — 1941. — №5. — С.110-125.
3. Золотарев Д. А. В северо-западной Карелии // Западно-финский сборник. — Л., 1930. — С.1–21.
4. Карельские сказки // Переводчики: Конкка У.С., Степанова А.С., Карху Э.Г. — Петрозаводск: Карелия, 1983. — 114 с.
5. Клементьев Е. И. Одежда и обувь карел (археолог. очерк С. И. Кочкуркиной) // Прибалтийско-финские народы России. — М., 2003. — С.241–249.
6. Конкка, А. П. Праздники и будни: карельский народный календарь / Алексей Конкка, Ольга Огнева; [Институт языка, литературы и истории, Карельский научный центр Российской академии наук]. — Петрозаводск: Карельский научный центр РАН, 2010. — 212 с.
7. Косменко А. П. Одежда и украшения // Материальная культура и декоративно-прикладное искусство Сегозерских карел. — Л., 1980. — С.116–126.
8. Криничная Н. А. Крестьянин и природная среда в свете мифологии. Былички, бывальщины и поверья Русского Севера: Исследования. Тексты. Комментарии / Н. А. Криничная. — М.: Русский Фонд Содействия Образованию и Науке, 2011. — 632 с.
9. Мальми В. В. Истоки карельской хореографии / В. В. Мальми. — Петрозаводск: Тип. «Версо», 1994. — 64 с.
10. Мальми В. В. Народные танцы Карелии и Ингерманландии // И. Рюитель. Финно-угорский музыкальный фольклор и взаимосвязи с соседними культурами. — Таллин: ЭЭСТИ РААМАТ, 1980. — С. 65-85.
11. Никольская (Тароева) Р. Ф. Материальная культура карел. Этнографический очерк. — М.-Л., 1965.
12. Трифонова Л. В. Традиционный костюм южной Карелии конца XIX века по материалам «Этнографической экскурсии» М. А. Круковского // Кижский вестник. — Вып. 6. — 2001. — С.57–72.

### **Сведения об апробации программы Итоговая справка площадки дневного пребывания «Эко-этно».**

С 23 по 27 марта 2015 года на базе ГБОУ РК ДОД «РДЭБЦ им. Андреева» была организована и проведена площадка дневного пребывания «Эко-этно».

Участниками площадки стали 20 детей 9-12 лет из 8 образовательных учреждений г. Петрозаводска: «СОШ № 10», «СОШ № 42», «СОШ № 43», «СОШ № 34», «Гимназия № 30», «Гимназия № 37», «Гимназия № 17», «Лицей № 40». (Приложение 1).

Целью площадки дневного пребывания «Эко-этно» являлось практико-ориентированное изучение роли природы в быте и фольклоре карел. Каждый день программы имел свое уникальное название: день 1 «Природа на языке карел», день 2 «Мир природы в фольклоре карел», день 3 «Растения и животные в быте и костюме карел», день 4 «Эко-еда карел», день 5 «Эко в этно».

В зависимости от тематики дня, ребятам были предложены соответствующие мероприятия и занятия. Так, в первый день "Природа на языке карел", участники познакомились друг с другом, узнали, что такое экология и этнос, изучили основы карельского языка, узнали много карельских слов-названий животных и растений. Ребята посетили интересное занятие по карельскому языку в БУ «Центр национальных культур и народного творчества Республики Карелия», а также увлекательную экскурсию по мини-зоопарку эколого-биологического центра.

Во второй день «Мир природы в фольклоре карел» ребята закружились в танцах под напевы карельских национальных инструментов кантеле, сарми и йоухико, поиграли в традиционные карельские игры, погрузились в мир карельских небылиц, загадок, колыбельных и даже сами поставили карельские сказки («Медведь, волк и лиса», «Лапоток», «Овцы и козы», «Белка, рукавица и еголка») на сцене эколого-биологического центра.

Третий день «Растения и животные в быте и костюме карел» помог участникам площадки на своей "шкуре" узнать, какую одежду носили карелы, из каких материалов она была сделана (интерактивное занятие «Карельский костюм» БУ «Национальный музей Республики Карелия»); познакомиться с традиционными занятиями карел (выставка «Натуральное хозяйство»); а также самим создать национальные карельские костюмы карела и карелки. Ребята выяснили, что без природы, без ее животных и растительных "даров", человек вряд ли смог бы выжить.

На четвертый день «Эко-еда карел» участники открыли для себя мир карельской кулинарии, узнали, какие растительные и животные дары необходимы были нашим предкам для приготовления еды. Неизгладимое

впечатление на ребят произвел мастер-класс «Калитка» (БУ «Национальный музей Республики Карелия»), во время которого они смогли своими руками изготовить тесто, раскатать сканцы и сформировать самые настоящие калитки.

Завершающий, пятый день стал для всех участников обобщающим, ребята приняли участие в занятии «Природа – защитница во время войны» и викторине «Эко в этно», в которой смогли продемонстрировать полученные на площадке знания. Итоговые игровые упражнения помогли участникам выразить свои впечатления о программе площадки дневного пребывания «Эко-этно», пообщаться, обменяться положительными эмоциями. Заключением дня стало торжественное вручение свидетельств участникам площадки дневного пребывания «Эко-этно».

Обязательной была ежедневная обратная связь от участников. Во время рефлексии у каждого была возможность поделиться впечатлениями о прошедшем дне, высказать свое мнение о мероприятиях, занятиях, экскурсиях. По итогам площадки было проведено анкетирование детей, которое дало следующие результаты:

**1. Частота пребывания на площадке:**

впервые на площадке – 15  
второй или третий раз – 1  
участвую более трёх раз – 4

**2. Понравилось ли тебе принимать участие в площадке?**

очень понравилось – 18  
понравилось – 2  
не очень понравилось – 0  
затрудняюсь ответить – 0  
совсем не понравилось – 0

**3. Что больше всего тебя расстроило на площадке?**

скучал по дому – 0  
нет рядом родителей – 0  
конфликты с педагогами – 0  
взаимоотношения с другими участниками – 0  
неинтересная программа площадки – 0  
бытовые условия – 0  
ничего – 5  
свой ответ (указать):  
все понравилось – 8  
как мы бегали в музей – 1  
нельзя играть на пианино – 1  
не все ребята хотели общаться – 1  
были те, с кем я не хотела работать – 1  
плохая погода на улице – 1  
мало времени – 1  
не хватало друзей – 1

**4. Чего ты ожидал от этих 5 дней?**

возможности проявить себя – 8  
приятного времяпровождения – 14  
интересных экскурсий – 15  
встреч с интересными людьми – 7  
зрелищности и веселья – 12  
узнать что-то новое – 14

**5. Насколько оправдались твои ожидания?**

оправдались полностью, всё было здорово – 19  
могло быть и лучше – 0  
программа была скучной и неинтересной – 0  
мне запомнились только некоторые дни и мероприятия – 1

**6. Кем ты был в течение этих 5 дней?**

заинтересованным зрителем – 6  
активным участником всех дел – 15  
пассивным наблюдателем – 1  
отстраненным участником – 0  
лидером – 2

**7. Какие чувства ты испытал на занятиях?**

чувство радости – 18  
чувство удовлетворения – 9  
чувство веселья – 15  
чувство разочарования – 0  
чувство раздражения – 0  
чувство усталости – 0  
чувство страха – 0  
чувство спокойствия – 6  
чувство интереса – 14  
чувство уверенности – 7  
чувство успеха – 8

**8. Чему ты научился на площадке? Что было самым значимым?**

говорить по-карельски – 6  
карельскому языку – 3  
как делать, печь калитки – 8  
играть в подвижные игры – 4  
общению с людьми – 1  
быстрой ходьбе – 1  
походы в музей, экскурсии – 3  
научилась делать много нового – 2  
все было интересно – 1  
играть в старые карельские игры – 1

узнала про животных и растения – 1  
понимать лечебные растения - 1  
узнала в чем ходили карелы – 1  
узнала новые слова – 2  
новые игры, песни, танцы – 2  
было значимым везде принимать участие – 1  
понравилась все участники площадки «Эко-этно» - 1  
понравился педагог – 1  
много узнала о карельской культуре – 2

**9. Считаешь, что на площадке было безопасно, потому что?**

территория хорошо охраняется – 8  
медицинская аптечка была все время с нами – 14  
нас научили действовать в случае пожара/ других опасных ситуаций – 12  
свой ответ (указать):  
все дети запомнили все правила безопасности – 1  
все было спокойно – 1  
мы были вместе – 1

**10. Хотел бы ты еще раз принять участие в подобной площадке?**

да, очень – 20  
не очень – 0  
нет – 0  
все было супер, одни приятные эмоции! – 1

Также было проведено анкетирование родителей. Все законные представители детей отметили, что их ребенку понравилась площадка дневного пребывания «Эко-этно». Отметили большое желание и хорошее настроение детей, с которым они шли на площадку, а также какими они возвращались: веселыми, жизнерадостными, иногда уставшими, но удовлетворенными. Большинство родителей заметили, что программа площадки учитывает индивидуальные особенности участников, и больше всего оценили в программе ее насыщенность, познавательность, интересную тематику, посещение выставок, экскурсий, развитие кругозора детей, общение с новыми людьми, получение новых знаний, знакомство с животным и растительным миром эколого-биологического центра, доброжелательное отношение к детям, интересные и поучительные мероприятия. Родители детей выразили огромную благодарность организаторам площадки, поблагодарили за искренность, доброту и пожелали проводить подобные площадки на возрастную категорию 9-12 лет каждые каникулы!

Основными результатами проведения площадки дневного пребывания «Эко-этно» можно назвать:

- 20 учащихся из 8 образовательных учреждений г. Петрозаводска приобрели новые знания о влиянии растительного и животного мира на быт и фольклор карел;

- 20 детей приобрели практические умения по приготовлению карельских калиток;
- Для 20 детей были созданы комфортные условия для общения, взаимодействия, познания нового, развития интереса к тематике площадки, формирования доброжелательного и заинтересованного отношения к культуре и традициям карел.
- Было организовано 4 интерактивных занятия, 3 экскурсии и 1 мастер-класс по тематике площадки дневного пребывания «Эко-этно»